

EVERGREEN TERRASSE





BIO

Evergreen Terrasse trouve sa raison d'être dans une spontanéité créatrice qui ne se laisse guider que par le plaisir : celui de créer, celui de partager, celui de jouer. En effet, le duo (Pierre, 26 ans et Arnaud, 28 ans) ne s'impose aucune limite musicale. Son seul leitmotiv est la recherche des émotions subtiles provoquées par une mélodie qui se fredonne, un rythme qui fait bouger les pieds, une idée qui donne des idées.

Le plaisir de partager, Evergreen Terrasse le revendique en proposant tous ses titres en téléchargement libre. En dehors de ses concerts et de sa production discographique, le groupe est apparu, entre autres, dans un hors série de Skieur Magazine, sur une compilation pour l'association AIDES ou sur un DVD de skate diffusé en Italie (peoplevideo.it).

Aujourd'hui, le groupe se met en quête de labels, tourneurs et toutes personnes susceptibles de donner une chance à la musique d'Evergreen Terrasse de se faire entendre du plus grand nombre.



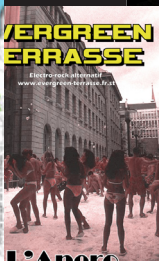
compil Rue Sans Hairé



LIVE

Depuis 2005, Evergreen Terrasse s'est produit une vingtaine de fois dans de nombreuses salles en Lorraine.

- septembre 2008 : Zikametz 5
- novembre 2007 : La chenille bleue (Metz) avec Kim Novak
- avril 2007 : L'alhambra (Nancy) avec Audrey et Greg McPherson
- septembre 2006 : Zikametz 3
- mai 2006 : La Bodega (Metz) avec Blue Haired Girl



DISCO

- 2006 - LP 12 titres : «Ce symbole trop peu utilisé»



...Piano et guitares font bon ménage. Cet excellent album, qui -pour une fois- s'améliore à chaque titre pour offrir le meilleur des artistes, prouve une fois encore que la musique libre a un bel avenir devant-elle. (Jamendo)

...From the start, it's abundantly clear that Evergreen Terrasse has charm like none other. [...] Interestingly enough, E.T. has written the album in the kind of English only a high school education could muster. Feel free to laugh at it, because they say with awkward English what most native speakers spend years trying to articulate...

The first song, «Troy McLure», [...] serves to grab your attention. [...] From there the song gets into full swing with a steadily building chorus with a fantastic bridge with simple yet creative guitar work. Finally, the outro is quite possibly my favorite outro ever written as the driving beat suddenly changes to something with almost a hip hop feel. The second song is considerably different and significantly more downbeat. Although musically it stands up well, I feel the lyrics are the strongest part of the song. Weird grammar errors and goofy pronunciations aside, there are some very poignant words embedded within. Obviously it's not Shakespeare or Shaw, but the overall message of "don't take life too seriously" persists.

From there, the CD continues its course down the low key path with some stripped down tracks and some longer ambient efforts, showcasing the talent and flexibility of the band. «Estamuybienaquì» feels like a hot day in Paris waiting for the phone to ring. [...] After that, «Le Cauchemar de Noïo» is a much harsher and more sinister track with interesting flairs, and the remainder of the CD is a blend of playful piano, guitar that puts a smile on any face, and occasional returns to the hip hop influence heard in the first song. In summary, a solid effort from a band I wish only the best for. (Underground review)

Can't you see there's a problem?
Can't you see the irony of the situation?
Can't you see it's not working?
Can't you see they're all working for nothing?
Adam and his friends, with their invisible hands
Did they know about cynicism?
Have they told about cynicism?
(Adam Smith ou la Main Invisible)

...Oscillant entre l'acoustique et le rock progressif, Evergreen Terrasse emporte tranquillement celui qui écoute, avant le sursaut brutal du Cauchemar de Noïo... (Jamendo)

- 2008 - EP 4 titres : «La question des murs»

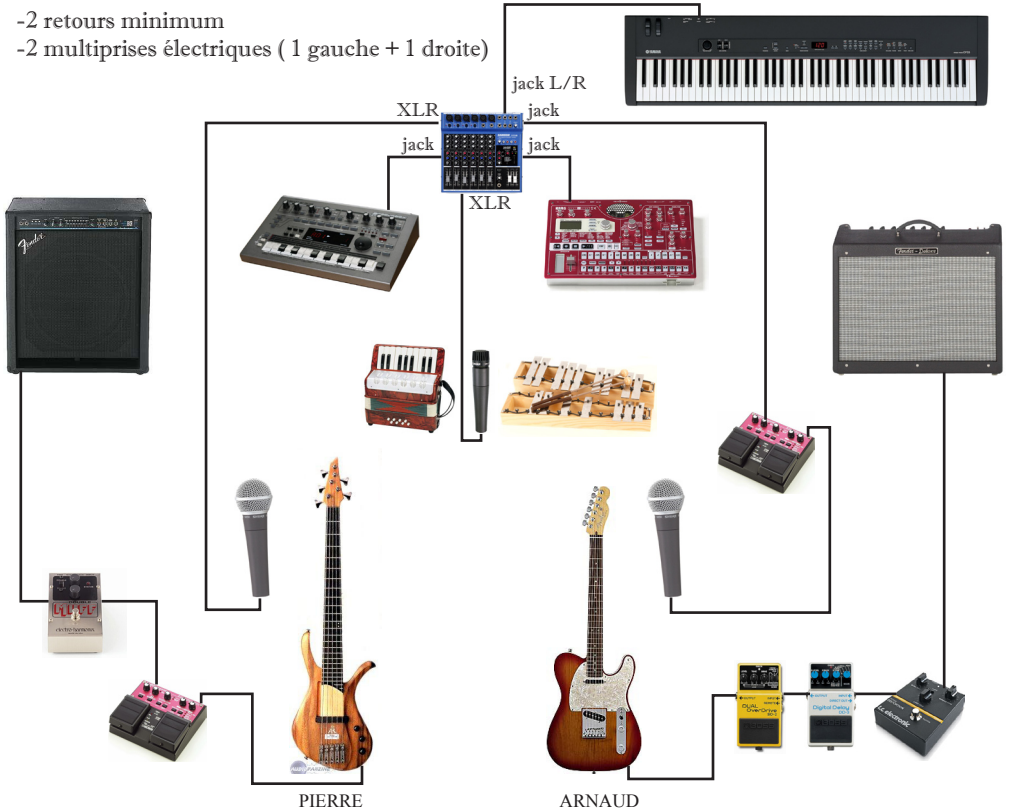


1. Coshaner Fraktion
2. LES DESSOUS DE MON PALM PILOT
3. Die, John, die !!!
4. J'ai manqué

TECHNIQUE

A prévoir sur scène

- 1 table 7 pistes minimum (6 x jack + 1 x RCA)
- 2 micros SM58 + 2 stands
- 1 SM57 + 1 stand
- 2 retours minimum
- 2 multiprises électriques (1 gauche + 1 droite)



info@evergreenterrasse.com
booking : julien@zikamine.com
technique : Pierre (06.60.47.11.57)

www.evergreenterrasse.com